

ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ

ΠΙΑΝΟ



Ονομασία

- Ο όρος **πιάνο (riano)** προέρχεται από την ιταλική λέξη **pianoforte**. Η ονομασία του στα ελληνικά είναι «**κλειδοκύμβαλο**».
- Είναι όργανο πληκτροφόρο με χορδές τις οποίες κτυπούν ειδικά σφυριά (*marteaux ή martelo*).
- Η **ιδέα της κατασκευής** ενός μουσικού οργάνου που θα συγκεντρώνει πολλά άλλα μαζί, όπως η λύρα, η κιθάρα, η άρπα, το τύμπανο και γενικά με πληττόμενες χορδές ξεκίνησε τον 14ο μ. Χ. αιώνα.
- Το «**κλειδόχορδο**» (**clavichord**), πάνω στις αρχές του οποίου στηρίχτηκε το πιάνο είναι το πρώτο όργανο με χορδές οι οποίες «πλήττονται» από μικρά σφυριά και παράγουν ήχο και μουσικούς χρωματισμούς.

Περιγραφή

- Το πιάνο, είναι **βαρύ σταθερό μουσικό όργανο**, που εντάσσεται στην κατηγορία των **χορδόφωνων η αλλιώς των πληκτροφόρων**.
- Είναι το μεγαλύτερο σε μέγεθος μουσικό όργανο μετά το εκκλησιαστικό όργανο.
- Ο μουσικός που χειρίζεται το πιάνο λέγεται **πιανίστας, (παλαιότερα κλειδοκυμβαλιστής)**.
- Το πιάνο μπορεί να αποδώσει μουσική είτε ως **σόλο όργανο**, είτε μέσα σε μια **ορχήστρα**

Το πρώτο πιάνο

**Το πρώτο
πιάνο** (pianoforte)
οφείλεται στον
Ιταλό **Bartolomeo
Cristofori (1711)**.

Ο G. Zilbermann (1699-1782) από την Σαξονία, θα τελειοποιήσει ένα σύστημα σφυριών που επιτρέπει στον ήχο να ακούγεται καθαρά και δυνατά. Βοηθούμενος από τον **J.S.Bach** στα θέματα των αρμονικών, πέτυχε μια ηχητική ομοιόμορφη και ισχυρή σε όλη την έκταση των πλήκτρων.



Όρθιο πιάνο

Τα **όρθια πιάνο**, οι χορδές των οποίων φέρονται σε κάθετη διάταξη με το επίπεδο των πλήκτρων



J. Nemetschke Modell MOZART

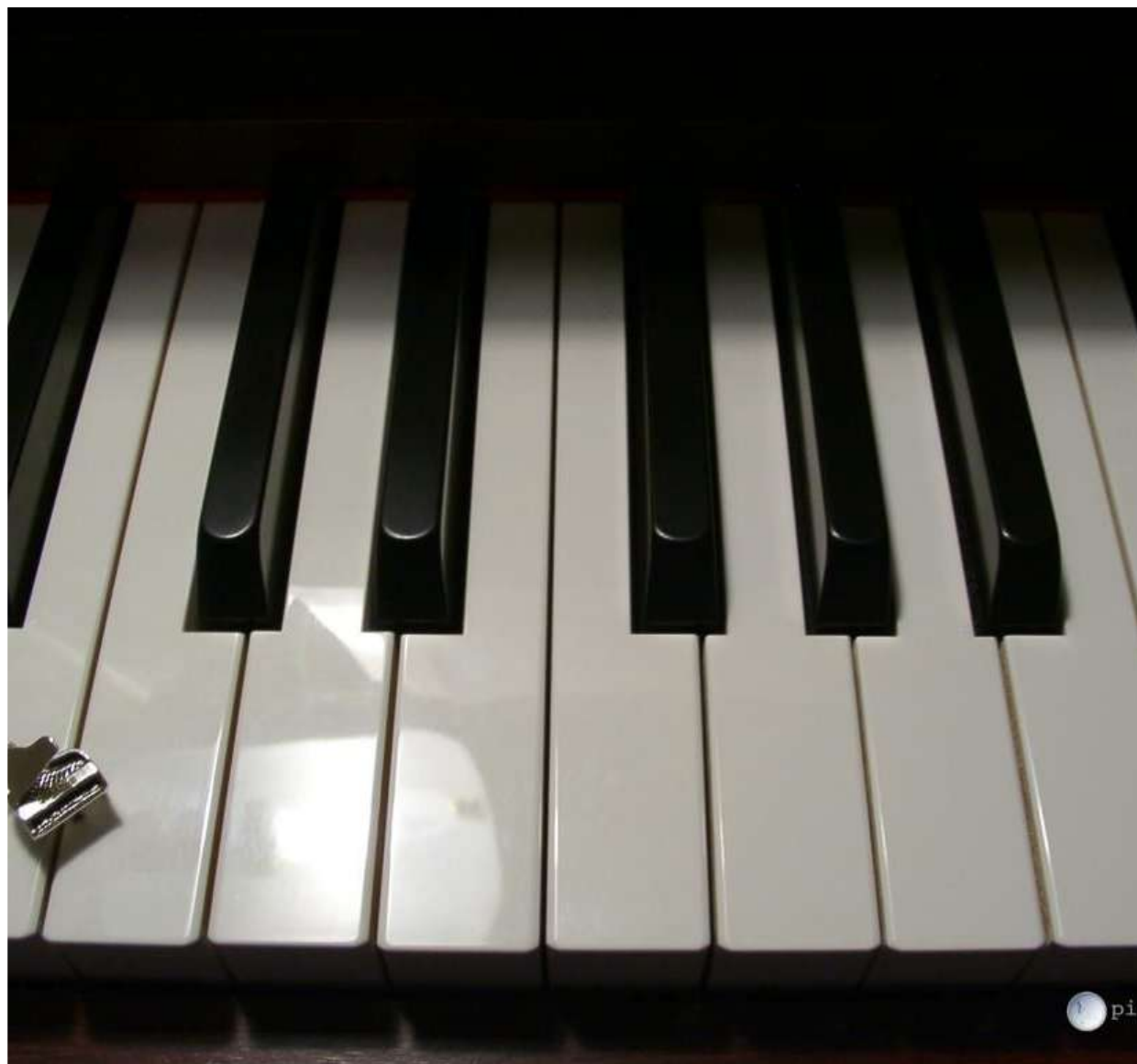
Πιάνο με ουρά

Τα λεγόμενα **πιάνο με ουρά**, οι χορδές των οποίων βρίσκονται σε οριζόντια διάταξη ως προς το έδαφος



Πλήκτρα

Η έκτασή του είναι $7\frac{1}{3}$ οκτάβες με 88 πλήκτρα αν και ορισμένα μοντέλα της Bösendorfer έχουν έκταση 8 οκτάβων. Και οι δύο τύποι πιάνου αποτελούνται από ηχείο, σώμα υποστήριξης, πλαίσιο, χορδές, πληκτρολόγιο, πεντάλ και βασικό μηχανισμό. Σε ένα πιάνο υπάρχουν συνήθως 52 λευκά πλήκτρα (από ελεφαντόδοντο ή άσπρο πλαστικό υλικό) και 36 μαύρα πλήκτρα (είτε από έβενο είτε από μαύρο πλαστικό υλικό).



Σφυράκια

Όσον αφορά τη λειτουργία του, πατώντας κάποιο πλήκτρο η χορδή που του αντιστοιχεί κρούεται από ένα μαλακό σφυράκι καλυμμένο από τσόχα που επιστρέφει πίσω στη θέση του όταν χτυπηθεί η χορδή.



Πεντάλ

Το αριστερό είναι το σιγανό (una corda): πατώντας το, σηκώνεται ένας μοχλός που στα όρθια πιάνο μετακινεί τα σφυράκια κοντύτερα στις χορδές με αποτέλεσμα ο ήχος να είναι σαφώς σιγανότερος. Το δεξί πεντάλ, που ονομάζεται πεντάλ διαρκείας ή δυνατό πεντάλ, ανασηκώνει τους σιωπητήρες από τις χορδές και διατηρεί τον ήχο.



Το μεγαλύτερο πιάνο

Το πιο μεγάλο πιάνο του κόσμου είναι ένα Challen του 1935 με μήκος 3 μέτρα και 55 εκατοστά, βάρος ενός τόνου και με τάση χορδών 30 τόνους. Ένα Art Deco Grand Piano της εταιρείας Challen από ξύλο καρυδιάς



Ηλεκτρικό πιάνο

Τα συνεχώς εξελισσόμενα τεχνολογικά δεδομένα οδηγούν σε ολοένα και μεγαλύτερες προόδους στον τομέα των ηλεκτρικών πιάνων.

Το ακριβότερο πιάνο του κόσμου είναι ένα Alma-Tadema Steinway που πουλήθηκε σε δημοπρασία του οίκου Christie's το 1998 για 1,2 εκατομμύρια δολάρια. Το πιάνο αυτό είχε πουληθεί αρχικά το 1887 για 1,200 δολάρια.



Μεγάλοι Πιανίστες

- Το πιάνο απέκτησε μεγάλη σημασία χάρη στη μουσική συνθετών όπως ο Joseph Haydn, ο Wolfgang Amadeus Mozart και ο Ludwig van Beethoven.
- Ειδικά ο τελευταίος θεωρείτο ένας από τους μεγαλύτερους δεξιότεχνες πιανίστες της εποχής του με έργα που χαρακτηρίζονται από εξαιρετικά προσεγμένη δουλειά στο θεματικό επίπεδο και από έντονη συναισθηματική φόρτιση, όπως είναι το 1ο μέρος από τη Σονάτα op. 27, no.2 (γνωστό και ως «Σονάτα υπό το σεληνόφως»).
- Δεν θα πρέπει, ωστόσο, να παραβλέψουμε τη σημασία του έργου του W. A. Mozart για την πιανιστική φιλολογία: για παράδειγμα, το τρίτο μέρος της Σονάτας για πιάνο no. 11 in A, K. 331 (γνωστό και ως «Alla Turka») είναι από τα πιο γνωστά έργα για πιάνο του συνθέτη.
- Άλλοι σημαντικοί πιανίστες ήταν:
 - ❖ Σούμπερτ,
 - ❖ Σοπέν,
 - ❖ Σούμαν,
 - ❖ Μέντλεσον,
 - ❖ Μπραμς,
 - ❖ Τσαϊκόφσκι
 - ❖ Λιστ
 - ❖ Μπαχ

Μουσική

Το πιάνο είναι από τα πιο δημοφιλή μουσικά όργανα στον κόσμο. Χρησιμοποιείται ευρέως στην **κλασική και τζάζ μουσική, στην εκκλησιαστική αλλά και στη συνοδεία (ακκομπανιαμέντο).**

Αν και είναι βαρύ και πολύ δύσκολο στη μεταφορά του, ωστόσο, η ευελιξία και άλλα προτερήματά του το κάνουν το πιο οικείο μουσικό όργανο.



ΤΕΛΟΣ
